AUSARTA

LOTURAK

DANTZA KONPAINIA

AUSARTA

Sinopsia

Ausardiak pertsona batek beldur edo arrisku egoera bati aurre egiteko eta erantzuteko duen jarrera eta erabakitasuna adierazten du.

Ausardia ere gizakiaren bertute bat da, ekintza bat gauzatzera bultzatzen duena, gainditu beharreko zailtasun eta arriskuen gainetik.

Ausardia, gainera, gizabanakoek duten barne-indarraren parte da, beldurrei edo arriskuei aurre egitea dakarren egoera baten aurrean erantzuteko.

Ausartak adiera guzti hauek oholaren gainean jartzen ditu,1937ko apirilaren 26an Gernikan gertatu zen bonbardaketa tragikoaren ikuspegi moderno eta garaikide bat erakusteko.

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

CONEXIONES
CONNECTIONS
СВЯЗИ ANSCHLÜSSE

AUSARTA

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

CONEXIONES
接続 連接數
CONNECTIONS
СВЯЗИ ANSCHLÜSSE

AUSARTA

Ikuskizunari buruz

'Gernika hiria eta bere historia osoa izan nituen inspirazio iturri, bonbardaketak ikutututako hiria eta bere jendetik hasita, Euskal Herriko kultura eta bere esentzia guztia hartu eta dantza garaikide esperimentaletik ikuspegi bat emateko '

Jose Luis Magañak sortua eta Rosa Rementeria del Villarrek zuzendua, Ausarta lanak Gernikako bonbardaketaren biktimak omentzen dituzten 13 dantzari taularatzen ditu. Maisulan honetan, txalapartaren erritmora, dantza urrats tipikoak iragana eta etorkizuna uztartzen dituen ikuspegi garaikide batera bilakatzen dira.

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

AUSARTA

Fitxa Teknikoa

Zuzendaritza eta Ekoizpena:
Rosa Rementeria del Villar

Koreografia:
Jose Luis Magaña

Jantziak eta Eszenografia:
Ross Dantza Eskola

Artistak:
Aimar Intxausti,
Alaitz Elorrieta,
Iraide Macias,
Laura Macias,
Leire Gordo,
Maeva Morlesin,
Maialen Torre,
Naroa Arandia,
Naia Ordorika,
Kattalin Elezkano

Musika:
Autore desberdinen fusioa

Iraupena:
60 minutu

Publiko mota:
12 urtetik gora

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

AUSARTA

Konpainia

´'Loturak' dantza garaikide esperimentalean oinarritzen den gazte konpainia, Gernikan sortu zen 2021ean gazteei, artista eta dantzari gisa garatzeko espazio bat eskaintzeko helburuarekin.

Dantza Garaikide Esperimentalean oinarritutako mugimendu-kalitatea sortzeko eta proiektatzeko beharrizanetik sortutako proiektu hau, hizkuntza propioa, freskoa eta modernoa erakusten du. Betiere, kalitatea, berrikuntza eta sormena oinarri hartuta.

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

AUSARTA

Txosten Teknikoa

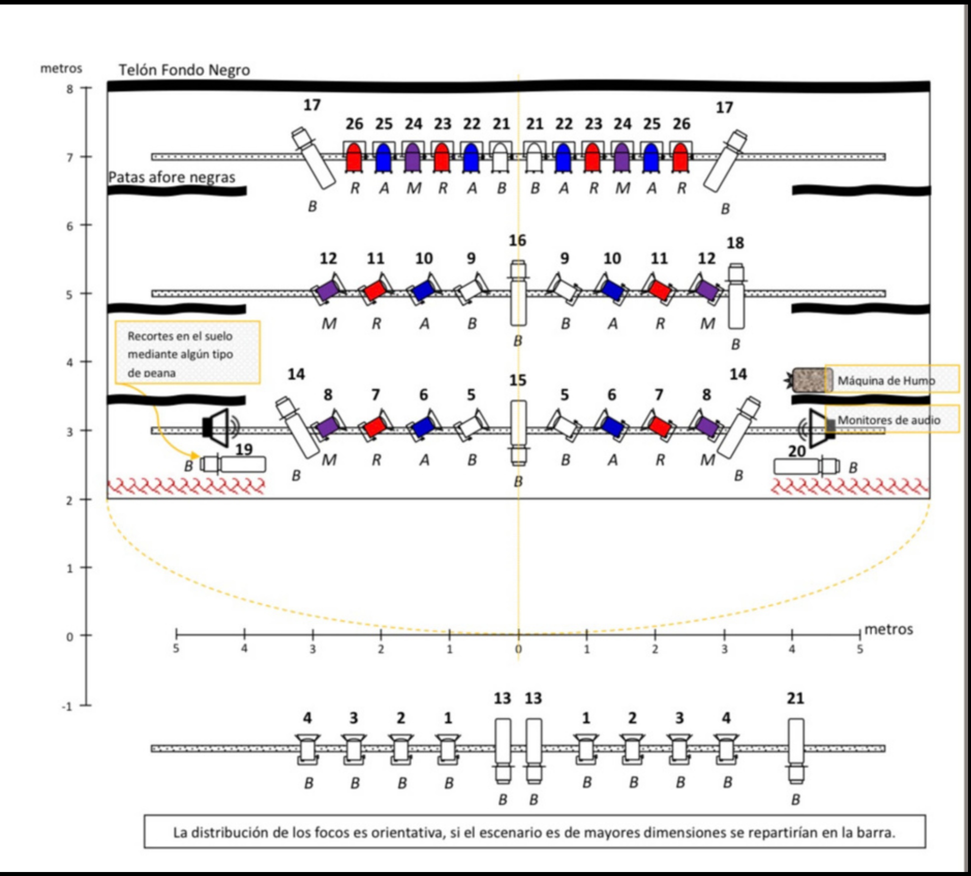
BALDINTZA OROKORRAK
Ikuskizunerako behar tekniko hauek arretaz irakurri behar dira. Ez da ezer gehitu edo ezabatuko bi alderdien baimenik gabe.
-Muntatzeko, proba teknikoak egiteko, ateak irekitzeko eta desmuntatzeko ordutegiak arduradun teknikoekin koordinatu behar dira.
-Argiak muntatzeko eta dantzariekin entsegua egiteko denbora 3-4 ordukoa da. Denbora hori aldatu egin daiteke, hainbat faktoreren arabera: antzerkiaren hornidura teknikoa, pertsonala, antzokiak argien muntaketarako beharrezkoa duen ordutegia...
-Espazioko arduradun tekniko bat beharrezkoa da, espazioko egonaldi osoan konpainiak erabilgarri izango duena. Kamerino egokituak. Espazio eszenikoak garbi eta muntaia teknikorako baldintza egokietan egon behar du.
-Argiztapen-ekipoa: gutxienez tekniko bat beharrezkoa da. Soinuan ere teknikari 1. Funtzioan zehar, argiztapena eta soinua egingo dituen teknikari bat beharko da.

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

AUSARTA

Txosten Teknikoa

ESPAZIO ESZENIKOA
- Bokalea: DIMENTSIO OPTIMOAK 7 edo 8 m zabal eta 6 m ahotik eta 4 gutxienez hondoa
- Haga mekanikoak, eskuzko hagak eta/edo kontrapesatuak
-Kamera beltz osoa edo agertokia erabat agerian (desaforatua)
- Argiztapena antzokiko edo espazioko argietara egokitu daiteke, ez da beharrezkoa argien eskema jarraitzea. Arazo gabe aldatu daiteke.



LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

CONEXIONES
接続 連接數
CONNECTIONS
СВЯЗИ ANSCHLÜSSE

AUSARTA

Kontratazioa

Katxea:
3.800 € + BEZ

Kontaktua:
Nekane Ramirez
T.: 676 405 878
komunikazioa@rossdantzaeskola.com

LOTURAK
DANTZA KONPAINIA

AUSARTA

LOTURAK

DANTZA KONPAINIA